АЛЕКСАНДРЪ

ISSN 2542-0135

литературно-исторический журнал

№ 4 (67) апрель, 2022

Содержание журнала для лиц старше 12 лет
12+

Не пора ли России подняться?

Николай ПОЛОТНЯНКО

УКРАИНА, 2014

Больная жизнь досталась веку
Кошмаром явленных идей.
Он породил страну-калеку,
На Русь озлобленных людей.

На что ей, жалкой, опереться,
Когда умами правит ложь?..
Мечта бандеровская с детства,
Чтоб москалю под душу нож.

Народ ограблен и унижен.
Христа замял наживы бес.
Страной на торжище бесстыжем
Торгуют оптом и вразвес.

Майдан, ослепнув, веселится,
Совсем не ведая о том,
Что в сердце каждого дымится
Отчизны гибельный разлом.

ТАК ЕСТЬ ОНА ИЛЬ НЕТ ЕВРОПЫ?

Ковыль от ветра сух и всклочен.
Течёт живой янтарь стрекоз.
В бездонном небе реет кобчик
И видит всё вокруг насквозь.

Даль неоглядна. Ветер свищет.
И в небо смерч встаёт столбом.
Что мы с тобою в поле ищем,
Всегда безлюдном и пустом?

И лишь намёком, что когда-то
Здесь был племён былинных шлях,
Курган виднеется покатый,
Хранящий богатырский прах.

Здесь шли бесчисленные толпы –
Арийцев диких племена.
Завоеватели Европы,
Чьи сохранились имена

В названьях стран, что есть и ныне,
Откуда к нам приходит ночь.
Но нет героев там в помине,
Давно уж их иссякла мощь.

И дух иссяк. Одрябли крылья.
Пред лже-Христом все пали ниц.
И толерантной веет гнилью
Из славных некогда столиц.

Так есть она иль нет Европы?
Ответ на это будет дан,
Когда свои натопчут тропы
К ней беглецы из знойных стран.

Когда в Европу хлынут орды
И захлестнёт её поток,
Что будет с ней, слепой и гордой,
Которой стал не нужен Бог?..

СТЕПЬ ДА СТЕПЬ...

Степь да степь промеж Днепром и Доном
Широко легла.
В мутном небе, зноем раскалённом,
Бьются два орла.

Два орла, единокровных брата,
Два орла-слепца.

От восхода бьются до заката,
Бою нет конца.

Рвут когтями, клювом, бьют крылами,
Грудью – в грудь.
Степь горит, и вновь бушует пламя
Воскрешённых смут.

Что их так внезапно ослепило
И толкнуло в бой?
Знает правду лишь Саур-Могила
Да ковыль степной.

Далеко вкруг слышен злобный клёкот
Раненых орлов.
Застилают нивы смрад и копоть,
Братьев кровь.

Там, где кровь вражды на всех прольётся,
Жизнь пойдёт на слом.
Треснет степь и больше не срастётся
С Доном и Днепром.

ПАМЯТИ ГЕРОЯ АЛЕКСЕЯ МОЗГОВОГО

Покину я заплёванный асфальт
И уступлю другим смешное место.
И зябко обо мне сфальшивит альт
Спешащего нетрезвого оркестра.

Но не об этом я хочу сказать,
А лишь о том, что кончатся дороги.
Есть время жить, есть время умирать,
Но нет его, чтоб подвести итоги.

Всё ненадёжно в суете сует,
Где все вошли мы в штопор или ступор.
И выйти из него – надежды нет,
Но если повезёт – то полутрупом.

Так надо жить, как не живут сейчас,
Чтоб болью павших трепетало Слово.
Саднит кровищей пролитой Донбасс,
Но живы побратимы Мозгового.

И пусть комбриг предательски убит,
В строю поэтов для него есть место.
И в честь его душа моя трубит
Под марш Победы русского оркестра.

КТО РУССКИЙ ЕСТЬ

-1-

Славянские ль ручьи сольются
в русском море?..
Решит ли Русь свой роковой вопрос?
Иль не найдёт согласья в братском споре
На радость тем, кто кинул украинства кость,
Чтоб из народа сотворить народы,
Раздуть вражду меж ними, чтобы злость
И даже ненависть перечеркнула годы
Спасительного братства во Христе
Слепым грехопадением в свободы,
Утратой правды и блужданьем в пустоте.

-2-

Нестойка Украина, как тростник,
Колеблемый то Западом, то нами.
Но я не верю, что в какой-то миг
Враждебными мы станем племенами.

Ведь мы равны в несчастиях своих –
Развал Отечества и правда воровская.
И вера в то, что из краёв иных
Нас явится спасти судьба чужая.

Она пришла – и запылал Донбасс.
И ложь, и гнёт равно терзают нас.

-3-

Мир все прошёл этапы бытия,
От рабства и почти до коммунизма.
Все классы общества исчезли. Вижу я
Народ полуживой в поруганной Отчизне.

История России не погост.
Она, и в этом больше нет сомненья,
О русском единении вопрос.
Он должен быть решён без промедленья,
Вопрос вопросов, русскими людьми
На поле от Одессы до Перми,
От Чопа и до бухты Провиденья.

-4-

Как русским стать тому, кто по природе русский,
Но объяснить не может, кто он есть
Ни самому себе, ни недругу, ни другу?
Он ведает одно: гнетёт его болезнь –
«Тоска по справедливости», и муку
Считает он за сокровенный смысл
Стоянья человека перед Богом.
Познанье правды станет тем итогом,
К которому его стремится жизнь.

Кто русский есть – вопрос души:
Что для неё всегда всего святее?
Кто в правде жив и мёртв во лжи,
Тот русский есть, и нет его русее.

ЖИВ РУССКИЙ ВОИН МОЗГОВОЙ

Жив русский воин Мозговой.
И слышен глас его из гроба
Над потрясённою толпой:
– Я с вами, побратимы, чтобы
Наш строй не дрогнул боевой.

Не надо слёзы лить, не надо,
На радость подлому врагу.
Я не убит был из засады
И жив на русском берегу.

Я рядом с вами, побратимы.
Недолог мир, и быть войне.
Она спешит в кровавом дыме –
Мертвец на огненном коне.

Враг своего дождался часа,
Чтоб нашу волю подавить.
Но душу русского Донбасса,
Как и мою, нельзя убить.

Жив русский воин Мозговой.
И слышен глас его из гроба
Над потрясённою толпой:
– Я с вами, побратимы, чтобы
Наш строй не дрогнул боевой.

ШИНЕЛЬ

Над Красной площадью метель
Затмила свет стеною вязкой.
По Красной площади шинель
Шагала прямо к башне Спасской.

Метель навстречу ей мела,
Но та упрямо шла к воротам.
И с Мавзолея содрала
Муляж фанерный мимоходом.

Из урн, что с прахом, под стеной
Герои встали на поверку.
И встрепенулся часовой:
– Куда шагаешь?
– На примерку!

Вся из солдатского сукна,
Пропахла порохом и потом.
Шинель накрыть могла одна
Россию всю, со всем народом.

Враг близ порога. Кто сейчас
Надеть её герой достойный,
Как то бывало, и не раз,
Во все отечественные войны?

К кому сейчас она пришла?..
Про это есть слушок в народе,
Что никому не подошла
И потому ночами бродит.

Когда поднимется метель
Вокруг Кремля стеною вязкой,
По Красной площади шинель
Шагает прямо к башне Спасской.